



**ESKİŞEHİR OSMANGAZİ ÜNİVERSİTESİ**  
**KARŞILAŞTIRMALI EDEBİYAT BÖLÜMÜ**  
**Ders Bilgi Formu**

**DÖNEM** | **GÜZ**

<b>DERSİN KODU</b>	121913304	<b>DERSİN ADI</b>	Çağdaş Avusturya İsviçre Edebiyatından Seçme Metinler I
--------------------	-----------	-------------------	---

YARIYIL	HAFTALIK DERS SAATİ			DERSİN			
	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Kredisi	AKTS	TÜRÜ	DİLİ
3	2	0	0	2	3	ZORUNLU ( ) SEÇMELİ (x )	Almanca

**DEĞERLENDİRME ÖLÇÜTLERİ**

YARIYIL İÇİ	Faaliyet türü	Sayı	%
	Ara Sınav	1	40
Proje/Ödev			
Rapor			
Diğer (.....)			
<b>YARIYIL SONU SINAVI</b>		1	60
<b>ÖNKOŞUL(LAR)/EŞKOŞUL(LAR)</b>	Yok		
<b>DERS (KATALOG) İÇERİĞİ</b>	Almanca yazmakla birlikte, coğrafi ve kültürel yapısı gereği konuları açısından ayrılık gösteren Avusturya Edebiyatı'nı genel hatlarıyla tanıtmak.		
<b>DERSİN AMAÇLARI</b>	Almanya sınırları dışında yazılan Almanca metinleri tanıyarak Alman Edebiyatı'nda farkını ortaya koymak.		
<b>ÖĞRETİM YÖNTEM VE TEKNİKLERİ</b>	Anlatım, soru-cevap ve sunum		
<b>DERSİN ALAN ÖĞRETİMİNİ SAĞLAMAYA YÖNELİK KATKISI</b>	Almanya sınırları dışında yazılmış Almanca metinleri, yazarları ve konularını tanımak. Farklı ülkelerin yazınsal örnekleri ile kendi ülkesinin yazınsal ürünlerini karşılaştırmak.		
<b>DERSİN ÖĞRENİM ÇIKTILARI</b>	Avusturya Edebiyatı'nın genel özelliklerini bilmek. - Belli başlı Çağdaş Avusturya yazarlarını tanımak. -Avusturya Edebiyatı'nın genel özelliklerini bilmek. - Öğrenilen yabancı dili, yazı dilini kullanarak güçlendirmek.		
<b>TEMEL/YARDIMCI DERS KİTABI/KİTAPLARI</b>	-Walzer, Pierre-Olivier ( Hrsg) (1991) Lexikon der Schweizer Literaturen, Basel, Lenos Verlag  - Gollner, Helmut, (1999), Literatur. Österreichische Literatur der 2. Republik, Wien, Verlag Jugend & Volk  - Balzer, Bernd / Mertens, Volker u.a. (1990), Deutsche Literatur in Schlaglichtern, Mannheim; Wien; Zürich: Meyers Lexikonverlag  - Wilpert, Gero von (1979, 6. Aufl.), Sachwörterbuch der Literatur, Stuttgart: Kröner  - Schweikle, Günther und Irmgard (Hrsg.) (1990), Metzler Literatur Lexikon. Begriffe und Definitionen, Stuttgart: Metzlersche Verlagsbuchhandlung  - Aytaç, Gürsel. Yeni Alman Edebiyat Tarihi, Multilingual Yayıncılık. İstanbul, 2001. - Aytaç, Gürsel. Çağdaş Alman Edebiyatı Tarihi, Multilingual Yayıncılık. İstanbul, 2001. -Musenalp Magazin. Kurzgeschichten, Clausen&Bosse, Niederrickenbach, 1993.		
<b>DERSTE GEREKLİ ARAÇ VE GEREÇLER</b>	Tepegöz, projeksiyon, tahta (sınıfta ki oturma düzeninin farklı olmasından dolayı sabit sıralar olmamalı.)		

DERSİN HAFTALIK PLANI	
HAFTA	İŞLENEN KONULAR
1	Avusturya Edebiyatının Tarihsel Gelişimi
2	Avusturya Edebiyatı 1933-1945
3	Avusturya Edebiyatı 1945 sonrası
4	Rainer Maria Rilke “Die Verwandlung”
5	Rainer Maria Rilke “Die Verwandlung”
6	Sigmund Freud “Tagebuch eines Maedchens”
7	Vize
8	Vize
9	Inna Seeberg “Fatma Gül und Ihre Kinder” Ingeborg Bachmann “Otuz Yaş”
10	Inna Seeberg “Fatma Gül und Ihre Kinder”
11	Barbara Frischmuth “Das verschwinden der Schatten in der Sonne”
12	Barbara Frischmuth “Das verschwinden der Schatten in der Sonne”
13	Barbara Frischmuth ve Inna Seeberg’in eserlerinin karşılaştırılması
14	Genel değerlendirme
15,16	Final sınavı

### Dersin öğrenim çıktılarının program çıktıları ile olan ilişkileri

NO	PROGRAM ÇIKTISI	3	2	1
1.	Karşılaştırmalı Edebiyat bilimine dair tarihsel ve teorik bilgiyi öğretmek	X		
2.	Metin analizleri aracılığıyla eleştirel bir bakış açısı kazandırmak	X		
3.	Birden fazla yabancı dilin öğretimi aracılığıyla çok dil bilen bireyler yetiştirmek	X		
4.	Farklı dil ve kültürleri yakından ve yaşayarak tanıma olanağı sunmak	X		
5.	Kültürlerarası köprü kurma prensibiyle farklı dil ve kültürlerle ilgi uyandırmak	X		
6.	Farklı disiplinlere yönelik bilgi ve deneyimden hareketle disiplinlerarası çalışma imkanı yaratmak	X		
7.	Eleştiriye ve çeviriye dair bilimsel kuram ve yaklaşımları uygulamalı olarak öğrenme imkanı tanımak	X		
8.	Dilin/dillerin gerek günlük hayattaki gerekse edebî sahadaki varlığı üzerine farkındalık kazandırmak	X		
9.	Türk dili ve kültürüne dair ileri seviyede bilgi vermek			X
10.	Dil/kültür olgusunu tarihsel, sosyal ve analitik boyutlarıyla inceleme ve irdeleme olanağı sunmak	X		
11.	Yazılı/sözlü ifade ve iletişim becerilerini geliştirmek	X		
12.	Bireysel ve takım olarak çalışma deneyimi kazandırmak, tartışma kültürünü geliştirmek	X		
13.	Bilgiyi edinme süreçlerinde ve araştırma çalışmalarında meslekî ve etik bir yaklaşım sahibi olmayı sağlamak	X		
14.	Kendi kültürüne farklı açılardan bakabilme yetkinliği edindirmek	X		
15.	Teknolojik altyapı sayesinde bilgiyi farklı formlarda aktarmak, modern yöntemler kullanarak öğrenme sürecini daha pratik hale getirmek	X		
16.	Öğrencilerin sorumluluk bilinçlerini geliştirmek ve sosyal yaşama daha duyarlı bireyler olmalarına olanak sağlamak	X		
17.	Derslere öğrencilerin aktif katılımını sağlayarak daha verimli bir bilgi alışverişi ortamı yaratmak	X		
18.	Bilimsel araştırma (bitirme tezi, ödevler, sunumlar vs.) deneyimi süresince bilgi toplama, bilgileri karşılaştırma, analiz etme, yorumlama, sentezleme aşamalarını etkin şekilde gerçekleştirebilecek donanımı vermek	X		
19.	Alan dışı dersler sayesinde farklı alanlarda bilgi ve beceri sahibi olmaya imkan tanımak, öğrenme kültürünü çeşitlendirmek ve zenginleştirmek	x		

1:Az/Yok 2:Orta Seviyede 3:Kuvvetli

#### Diğer Hususlar:

DERSİN ÖĞRETİM ÜYESİ:

Dr. Öğr. Üy. Mehmet SEMERCİ

FORMU HAZIRLAYAN:

Tarih:

İmza: