



ESKİŞEHİR OSMANGAZİ ÜNİVERSİTESİ
KARŞILAŞTIRMALI EDEBİYAT BÖLÜMÜ
Ders Bilgi Formu

DÖNEM	GÜZ
--------------	------------

DERİN KODU	121913316	DERİN ADI	Romanın Tarihsel Gelişimi
-------------------	-----------	------------------	---------------------------

YARIYIL	HAFTALIK DERS SAATİ			DERİN			
	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Kredisi	AKTS	TÜRÜ	DİLİ
3	2	0	0	2	5	ZORUNLU (x) SEÇMELİ ()	Türkçe
DEĞERLENDİRME ÖLÇÜTLERİ							
YARIYIL İÇİ				Faaliyet türü		Sayı	%
				Ara Sınav			40
				Proje/Ödev			
				Rapor			
				Diğer (.....)			
YARIYIL SONU SINAVI							60
ÖNKOŞUL(LAR)/EŞKOŞUL(LAR)				Yok			
DERS (KATALOG) İÇERİĞİ				Bu ders roman türünü ele alır ve romanın tarihsel gelişimini romanın yapısı ve türleri açısından incelenmektedir. Türk ve dünya edebiyatında roman türünün karşılaştırılmasını sağlamaktır.			
DERSİN AMAÇLARI				Bu ders roman türünü ele alır ve romanın tarihsel gelişimini romanın yapısı ve türleri açısından incelemeyi amaçlar.			
ÖĞRETİM YÖNTEM VE TEKNİKLERİ				Anlatım, tartışma, soru-yanıt, sunum			
DERSİN ALAN ÖĞRETİMİNİ SAĞLAMAYA YÖNELİK KATKISI				Türk ve dünya edebiyatında roman türünün karşılaştırılmasını ön görmektedir.			
DERSİN ÖĞRENİM ÇIKTILARI				1.Roman türünün ortaya çıkışı: 18.yüzyıl, 19.yüzyıl da Roman 2. Türk Edebiyatında Roman 3. Roman Sanatı 4. Romanın Yapısı: Anlatıcı, Bakış Açısı, Olay Örgüsü, Kişiler, Zaman, Mekân, Dil ve Üslup (Biçem), Fikir.			
TEMEL/YARDIMCI DERS KİTABI/KİTAPLARI				1. Mehmet Tekin. Roman Sanatı (Romanın Unsurları). İstanbul: Ötüken Yayınları, 2004. 2. Jale Parla. Don Kişot'tan Bugüne Roman. İstanbul: İletişim Yayınları, 2008. 3. Malraux, A. (1992) Roman Dünyası ve İncelemesi. (çev.) Hüseyin Gümüş.İstanbul: Marmara Üniversitesi. 4. Naci, F. (1981) Yüzyılın Yüz Romanı. İstanbul: Gerçek Yayınevi. 5. Lucien Goldmann. Roman Sosyolojisi. Ankara: Birleşik Yayınları, 2005. 6. Yavuz Kızılcım. Toplumbilimsel Roman Çözümlemesi. Ankara: Ürün Yayınları, 2005. 7. Georg L., (2014). Roman Kuramı İstanbul: Metis Eleştiri Stevick, P. (2010). Roman Teorisi. İstanbul: Akçağ Yayınları			
DERSTE GEREKLİ ARAÇ VE GEREÇLER				Bilgisayar, projeksiyon.			

DERSİN HAFTALIK PLANI	
HAFTA	İŞLENEN KONULAR
1	Roman Nedir? Kavram ve Köken Olarak Açıklanması.
2	Romanın Türk ve Batı Edebiyatında Tarihsel Gelişimi
3	Romanın Materyal Unsurları: Anlatıcı
4	Romanslar - Şövalye Anlatıları
5	Boccacio Tarzı hikâye
6	Çoban hikâyesi ve Pikaresk roman
7	Ara sınav
8	Ara sınav
9	Masallar, Halk Hikâyeleri
10	Meddah Hikâyeleri
11	Mesneviler- Çeviri Hikâyeler
12	Telif Hikâyeler- Uyarlama Hikâyeler
13	Romanın Teknik Unsurları: Zaman ve Mekan, Olay Örgüsü, Kahramanlar, Dil ve Üslup
14	Roman Türleri
15,16	Final Sınavı

Dersin öğrenim çıktılarının program çıktıları ile olan ilişkileri

NO	PROGRAM ÇIKTISI	3	2	1
1.	Karşılaştırmalı Edebiyat bilimine dair tarihsel ve teorik bilgiyi öğretmek		x	
2.	Metin analizleri aracılığıyla eleştirel bir bakış açısı kazandırmak		x	
3.	Birden fazla yabancı dilin öğretimi aracılığıyla çok dil bilen bireyler yetiştirmek			x
4.	Farklı dil ve kültürleri yakından ve yaşayarak tanıma olanağı sunmak			x
5.	Kültürlerarası köprü kurma prensibiyle farklı dil ve kültürlerle ilgi uyandırmak			x
6.	Farklı disiplinlere yönelik bilgi ve deneyimden hareketle disiplinlerarası çalışma imkanı yaratmak			x
7.	Eleştiriye ve çeviriye dair bilimsel kuram ve yaklaşımları uygulamalı olarak öğrenme imkanı tanımak			x
8.	Dilin/dillerin gerek günlük hayattaki gerekse edebî sahadaki varlığı üzerine farkındalık kazandırmak		x	
9.	Türk dili ve kültürüne dair ileri seviyede bilgi vermek		x	
10.	Dil/kültür olgusunu tarihsel, sosyal ve analitik boyutlarıyla inceleme ve irdeleme olanağı sunmak	x		
11.	Yazılı/sözlü ifade ve iletişim becerilerini geliştirmek	x		
12.	Bireysel ve takım olarak çalışma deneyimi kazandırmak, tartışma kültürünü geliştirmek		x	
13.	Bilgiyi edinme süreçlerinde ve araştırma çalışmalarında meslekî ve etik bir yaklaşım sahibi olmayı sağlamak	x		
14.	Kendi kültürüne farklı açılardan bakabilme yetkinliği edindirmek		x	
15.	Teknolojik altyapı sayesinde bilgiyi farklı formlarda aktarmak, modern yöntemler kullanarak öğrenme sürecini daha pratik hale getirmek		x	
16.	Öğrencilerin sorumluluk bilinçlerini geliştirmek ve sosyal yaşama daha duyarlı bireyler olmalarına olanak sağlamak	x		
17.	Derslere öğrencilerin aktif katılımını sağlayarak daha verimli bir bilgi alışverişi ortamı yaratmak		x	
18.	Bilimsel araştırma (bitirme tezi, ödevler, sunumlar vs.) deneyimi süresince bilgi toplama, bilgileri karşılaştırma, analiz etme, yorumlama, sentezleme aşamalarını etkin şekilde gerçekleştirebilecek donanımı vermek		x	
19.	Alan dışı dersler sayesinde farklı alanlarda bilgi ve beceri sahibi olmaya imkan tanımak, öğrenme kültürünü çeşitlendirmek ve zenginleştirmek			x

1:Az/Yok 2:Orta Seviyede 3:Kuvvetli

Diğer Hususlar:

DERSİN ÖĞRETİM ÜYESİ:	Öğr. Gör. Zeynep KÖSTELOĞLU
FORMU HAZIRLAYAN:	Öğr. Gör. Zeynep KÖSTELOĞLU
Tarih:	İmza:

