



**ESKİŞEHİR OSMANGAZİ ÜNİVERSİTESİ**  
**KARŞILAŞTIRMALI EDEBİYAT BÖLÜMÜ**  
**Ders Bilgi Formu**

**DÖNEM** | **BAHAR**

<b>DERSİN KODU</b>	121916045	<b>DERSİN ADI</b>	Rus Edebiyat Tarihine Giriş II
--------------------	-----------	-------------------	--------------------------------

YARIYIL	HAFTALIK DERS SAATİ			DERSİN			
	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Kredisi	AKTS	TÜRÜ	DİLİ
6	2	0	0	2	3	ZORUNLU ( ) SEÇMELİ ( + )	Türkçe

**DEĞERLENDİRME ÖLÇÜTLERİ**

YARIYIL İÇİ	Faaliyet türü	Sayı	%
	Ara Sınav	1	30
Proje/Ödev	1	30	
Rapor			
Diğer (.....)			
<b>YARIYIL SONU SINAVI</b>		1	40
<b>ÖNKOŞUL(LAR)/EŞKOŞUL(LAR)</b>	Yok.		
<b>DERS (KATALOG) İÇERİĞİ</b>	XX asır Çağdaş Rus edebiyatı ile öğrencileri tanıştırmak; edebi türleri hakkında bilgi vermek; metin incelemeleri yapmak.		
<b>DERSİN AMAÇLARI</b>	Dersin amacı öğrencileri Çağdaş Rus edebiyatının yazarları, şairleri ile tanıştırmaktır.		
<b>ÖĞRETİM YÖNTEM VE TEKNİKLERİ</b>	Anlatım.		
<b>DERSİN ALAN ÖĞRETİMİNİ SAĞLAMAYA YÖNELİK KATKISI</b>	Birden fazla dil bilen ve bu dillerin edebiyatlarını da öğrenen karşılaştırmalı edebiyat bölümü öğrencilerinin dünya edebiyatının en önemli kollarından biri olan Rus edebiyatı ile tanıştırmak.		
<b>DERSİN ÖĞRENİM ÇIKTILARI</b>	Çağdaş Rus edebiyatına ait eserleri bilir. Türk edebiyatı ile Rus edebiyatını karşılaştırabilir. Rus edebiyatının dünya edebiyatı içerisindeki yerini bilir.		
<b>TEMEL/YARDIMCI DERS KİTABI/KİTAPLARI</b>	Pamir, A. (2003). XI- XVII Yüzyıl Rus Edebiyatı. İstanbul: Multilingual Yabancı Dil Yayınları. Bonamour, J. (2006). Rus Edebiyatı. Ankara: Dost Kitabevi. Süer, A. (2006). XIX. Yüzyıl Rus Edebiyatı Üzerine Yazılar. İstanbul: Evrensel Basım Yayın.		
<b>DERSTE GEREKLİ ARAÇ VE GEREÇLER</b>	Yok.		

DERSİN HAFTALIK PLANI	
HAFTA	İŞLENEN KONULAR
1	A.A.Serafimoviç'in hayatı ve edebi kişiliği.
2	A.A.Serafimoviç'in eserlerinin incelenmesi.
3	V.V.Verseyev'in hayatı ve edebi kişiliği.
4	A.İ.Kuprin'in hayatı ve edebi kişiliği.
5	İ.A.Bunin'in hayatı ve edebi kişiliği.
6	Göçmen edebiyatı.
7	Ara Sınav
8	Ara Sınav
9	A.N.Tolstoy'un hayatı ve edebi kişiliği.
10	V.J.Bryusov ve A.A.Blok'un hayatları ve edebi kişilikleri.
11	D.Bedni'nin hayatı ve edebi kişiliği.
12	V.V.Mayakovski ve S.A.Yese'nin hayatları ve edebi kişilikleri.
13	Şolohov'un hayatı ve edebi kişiliği.
14	Çağdaş Rus yazarlarına ait öykülerin incelenmesi.
15,16	Final Sınavı

### Dersin öğrenim çıktılarının program çıktıları ile olan ilişkileri

NO	PROGRAM ÇIKTISI	3	2	1
1.	Karşılaştırmalı Edebiyat bilimine dair tarihsel ve teorik bilgiyi öğretmek			+
2.	Metin analizleri aracılığıyla eleştirel bir bakış açısı kazandırmak	+		
3.	Birden fazla yabancı dilin öğretimi aracılığıyla çok dil bilen bireyler yetiştirmek			+
4.	Farklı dil ve kültürleri yakından ve yaşayarak tanıma olanağı sunmak	+		
5.	Kültürlerarası köprü kurma prensibiyle farklı dil ve kültürler arası ilişki uyandırmak	+		
6.	Farklı disiplinlere yönelik bilgi ve deneyimden hareketle disiplinlerarası çalışma imkanı yaratmak			+
7.	Eleştiriye ve çeviriye dair bilimsel kuram ve yaklaşımları uygulamalı olarak öğrenme imkanı tanımak		+	
8.	Dilin/dillerin gerek günlük hayattaki gerekse edebî sahadaki varlığı üzerine farkındalık kazandırmak			+
9.	Türk dili ve kültürüne dair ileri seviyede bilgi vermek			+
10.	Dil/kültür olgusunu tarihsel, sosyal ve analitik boyutlarıyla inceleme ve irdeleme olanağı sunmak			+
11.	Yazılı/sözlü ifade ve iletişim becerilerini geliştirmek	+		
12.	Bireysel ve takım olarak çalışma deneyimi kazandırmak, tartışma kültürünü geliştirmek	+		
13.	Bilgiyi edinme süreçlerinde ve araştırma çalışmalarında meslekî ve etik bir yaklaşım sahibi olmayı sağlamak		+	
14.	Kendi kültürüne farklı açılardan bakabilme yetkinliği edindirmek		+	
15.	Teknolojik altyapı sayesinde bilgiyi farklı formlarda aktarmak, modern yöntemler kullanarak öğrenme sürecini daha pratik hale getirmek			+
16.	Öğrencilerin sorumluluk bilinçlerini geliştirmek ve sosyal yaşama daha duyarlı bireyler olmalarına olanak sağlamak		+	
17.	Derslere öğrencilerin aktif katılımını sağlayarak daha verimli bir bilgi alışverişi ortamı yaratmak	+		
18.	Bilimsel araştırma (bitirme tezi, ödevler, sunumlar vs.) deneyimi süresince bilgi toplama, bilgileri karşılaştırma, analiz etme, yorumlama, sentezleme aşamalarını etkin şekilde gerçekleştirebilecek donanımı vermek	+		
19.	Alan dışı dersler sayesinde farklı alanlarda bilgi ve beceri sahibi olmaya imkan tanımak, öğrenme kültürünü çeşitlendirmek ve zenginleştirmek	+		

1:Az/Yok 2:Orta Seviyede 3:Kuvvetli

#### Diğer Hususlar:

DERSİN ÖĞRETİM ÜYESİ:

EMİNE KARABACAK KÜNDEM

FORMU HAZIRLAYAN:

EMİNE KARABACAK KÜNDEM

Tarih:

İmza: