



ESKİŞEHİR OSMANGAZİ ÜNİVERSİTESİ
KARŞILAŞTIRMALI EDEBİYAT BÖLÜMÜ
Ders Bilgi Formu

DÖNEM	Güz
--------------	-----

DERSİN KODU	121917031	DERSİN ADI	Genel Dilbilim I
--------------------	-----------	-------------------	------------------

YARIYIL	HAFTALIK DERS SAATI			DERSİN			
	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Kredisi	AKTS	TÜRÜ	DİLİ
7	2	0	0	2	3	ZORUNLU (X) SEÇMELİ ()	Türkçe
DEĞERLENDİRME ÖLÇÜTLERİ							
YARIYIL İÇİ				Faaliyet türü		Sayı	%
				Ara Sınav		1	40
				Proje/Ödev			
				Rapor			
YARIYIL SONU SINAVI						1	60
ÖNKOŞUL(LAR)/EŞKOŞUL(LAR)				Dersin önkoşulu bulunmamaktadır.			
DERS(KATALOG) İÇERİĞİ				Genel Dilbilim I Dersi, Dil Bilimi ile Edebiyat Bilimi, Karşılaştırmalı Edebiyat Bilimi münasebeti üzerinde durur. Dil Biliminde çağdaş eğilimler takip edilir. Dilsel olguların yanı sıra, Dil Bilimi yöntemlerinin dil dışındaki dizgelerde uygulandığı sahalarla ilgilenir. Yapısalcılık, Göstergebilim, Post-Yapısalcılık gibi Dil Biliminden doğmuş yaklaşımların farklı disiplinlerdeki uygulamalarını içerir.			
DERSİN AMAÇLARI				Genel Dilbilim I Dersi, Dil Bilimi ile Edebiyat ve Karşılaştırmalı Edebiyat Bilimi arasındaki koşutluklar üzerinde durarak disiplinlerarası bakış açısı kazandırmayı amaçlar.			
ÖĞRETİM YÖNTEM VE TEKNİKLERİ				Konu anlatımı, ödev ve sunumlar			
DERSİN ALAN ÖĞRETİMİNİ SAĞLAMAYA YÖNELİK KATKISI				Genel Dilbilim I Dersi, Biçimbilim, Sesbilim, Sözdizimi gibi uygulama alanları sayesinde öğrencilerin ana dilleri üzerinde yetkinliği sağlanır. Dil Biliminin disiplinlerarası nitelikleri kavranmış olur. Dil Bilimi yöntemlerinden doğmuş Edebiyat/Sanat kuramları öğrenilir, bu yöntemlerden yararlanılarak gerçekleştirilen metin incelemeleri ile alan tecrübesi elde edilir.			
DERSİN ÖĞRENİM ÇIKTILARI				Bu disiplinin farklı disiplinler ile olan ortaklıkları tespit edilir; disiplinlerarası sahada dilbilimsel yöntemlerden yararlanma yetisi sağlanır. Öğrenciler modern Dil Bilimi yöntemleri ile bunlara bağlı olarak ortaya çıkmış olan Edebiyat ve Sanat kuramları hakkında kapsamlı bilgi sahibi olur. Dil Bilimsel yöntemlere bağlı metin incelemeleri sayesinde Karşılaştırmalı Edebiyat çalışması deneyimleri kazanılır. Ana dilinin özellikleri ve bu dilin edebiyatta ve edebiyat incelemelerinde kullanımı üzerinde yetkinlik sağlanır.			
TEMEL/YARDIMCI DERS KİTABI/KİTAPLARI				Aksan, Doğan (2009), Her Yönüyle Dil Ana Çizgileriyle Dilbilim, TDK Yayınları, Ankara. Saussure, Ferdinand d. (1998), Genel Dilbilim Dersleri (Çev. Berke Vardar), Multilingual Yayınları, İstanbul. , Toklu, M. Osman (2009), Dilbilime Giriş, Akçağ Yayınları, Ankara. Vardar, Berke (2002), Dilbilim Terimleri Sözlüğü, Multilingual Yayınları, İstanbul. Yücel, Tahsin (2005), Yapısalcılık, Can Yayınları, İstanbul.			
DERSTE GEREKLİ ARAÇ VE GEREÇLER							

DERSİN HAFTALIK PLANI	
HAFTA	İŞLENEN KONULAR
1	Dil Biliminin sınırlarının belirlenmesi
2	Dil Bilimi ile Dil Bilgisi arasındaki ayrımlar ve ortaklıklar
3	Dil Bilimin temel kavramları ve yaklaşımları
4	Dil Bilimin temel kavramları ve yaklaşımları
5	Yapısalcılık ve Ferdinand de Saussure
6	Yapısalcı Dilbiliminin temel kavramları ve bakış açıları
7	Ara Sınav
8	Ara Sınav
9	Biçimbilim konusu
10	Biçimbilim incelemeleri
11	Sözdizimi konusu
12	Sözdizimi incelemeleri
13	Sesbilim konusu
14	Sesbilim incelemeleri
15,16	Final Sınavı

Dersin öğrenim çıktılarının program çıktıları ile olan ilişkileri

NO	PROGRAM ÇIKTISI	3	2	1
1.	Karşılaştırmalı Edebiyat bilimine dair tarihsel ve teorik bilgiyi öğretmek		X	
2.	Metin analizleri aracılığıyla eleştirel bir bakış açısı kazandırmak		X	
3.	Birden fazla yabancı dilin öğretimi aracılığıyla çok dil bilen bireyler yetiştirmek			X
4.	Farklı dil ve kültürleri yakından ve yaşayarak tanıma olanağı sunmak		X	
5.	Kültürlerarası köprü kurma prensibiyle farklı dil ve kültürlerle ilgi uyandırmak		X	
6.	Farklı disiplinlere yönelik bilgi ve deneyimden hareketle disiplinlerarası çalışma imkanı yaratmak	X		
7.	Eleştiriye ve çeviriye dair bilimsel kuram ve yaklaşımları uygulamalı olarak öğrenme imkanı tanımak	X		
8.	Dilin/dillerin gerek günlük hayattaki gerekse edebî sahadaki varlığı üzerine farkındalık kazandırmak	X		
9.	Türk dili ve kültürüne dair ileri seviyede bilgi vermek	X		
10.	Dil/kültür olgusunu tarihsel, sosyal ve analitik boyutlarıyla inceleme ve irdeleme olanağı sunmak		X	
11.	Yazılı/sözlü ifade ve iletişim becerilerini geliştirmek	X		
12.	Bireysel ve takım olarak çalışma deneyimi kazandırmak, tartışma kültürünü geliştirmek		X	
13.	Bilgiyi edinme süreçlerinde ve araştırma çalışmalarında meslekî ve etik bir yaklaşım sahibi olmayı sağlamak		X	
14.	Kendi kültürüne farklı açılardan bakabilme yetkinliği edindirmek		X	
15.	Teknolojik altyapı sayesinde bilgiyi farklı formlarda aktarmak, modern yöntemler kullanarak öğrenme sürecini daha pratik hale getirmek		X	
16.	Öğrencilerin sorumluluk bilinçlerini geliştirmek ve sosyal yaşama daha duyarlı bireyler olmalarına olanak sağlamak		X	
17.	Derslere öğrencilerin aktif katılımını sağlayarak daha verimli bir bilgi alışverişi ortamı yaratmak		X	
18.	Bilimsel araştırma (bitirme tezi, ödevler, sunumlar vs.) deneyimi süresince bilgi toplama, bilgileri karşılaştırma, analiz etme, yorumlama, sentezleme aşamalarını etkin şekilde gerçekleştirebilecek donanımı vermek		X	
19.	Alan dışı dersler sayesinde farklı alanlarda bilgi ve beceri sahibi olmaya imkan tanımak, öğrenme kültürünü çeşitlendirmek ve zenginleştirmek			X

1:Az/Yok 2:Orta Seviyede3:Kuvvetli

Diğer Hususlar:

DERSİN ÖĞRETİM ÜYESİ:

Öğr. Gör. Gizem KUNDURACI

FORMU HAZIRLAYAN:

Öğr. Gör. Gizem KUNDURACI

Tarih:

İmza:

21.03.2018