



ESKİŞEHİR OSMANGAZİ ÜNİVERSİTESİ
KARŞILAŞTIRMALI EDEBİYAT BÖLÜMÜ
Ders Bilgi Formu

DÖNEM | **GÜZ**

DERSİN KODU	121914323	DERSİN ADI	Almanca IV
--------------------	-----------	-------------------	------------

YARIYIL	HAFTALIK DERS SAATİ			DERSİN			
	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Kredisi	AKTS	TÜRÜ	DİLİ
3	2	2	0	2	3	ZORUNLU () SEÇMELİ (X)	Almanca
DERSİN KATEGORİSİ							
Genel Edebiyat	Yabancı Dil		Karşılaştırmalı Edebiyat				Sosyal Bilim
	X						
DEĞERLENDİRME ÖLÇÜTLERİ							
YARIYIL İÇİ	Faaliyet türü		Sayı	%			
	Ara Sınav		1	40			
	Proje / Ödev						
	Rapor						
	Diğer (...)						
YARIYIL SONU SINAVI			1	60			
ÖNKOŞUL(LAR) / EŞKOŞUL(LAR)	Yok						
DERS (KATALOG) İÇERİĞİ	Almanca konuşulan ülkelerin yazarlarını, kültürünü, sanatını ve edebi eserlerini yansıtan eserleri okumak ve tartışmak						
DERSİN AMAÇLARI	Öğrencinin hazırlık sınıfında öğrenmiş olduğu Almanca dil bilgisi kurallarını seviyelerine uygun olarak seçilen Almanca dilinde yazılmış olan serbest metinler üzerinde uygulamalarını sağlamak ve seçilen metinlerde karşılaşılan öğrenilmemiş dilbilgisi kurallarını ele alınmasıdır.						
ÖĞRETİM YÖNTEM VE TEKNİKLERİ	- Anlatım - Soru / Cevap - Sunum						
DERSİN ALAN ÖĞRETİMİNİ SAĞLAMAYA YÖNELİK KATKISI	1. Var olan Almanca dil bilgisinin geliştirilip işlevsel hale getirilmesini sağlamak 2. Almanca dilinin yazılı ve sözlü kullanımını arttırmak 3. Grup çalışması yapabilme becerisini arttırmak						
DERSİN ÖĞRENİM ÇIKTILARI	Almanca yazılmış olan eserleri okuyup anlamasını, üretken olmasını sağlamak						
TEMEL / YARDIMCI DERS KİTABI / KİTAPLARI	1. Klier, Linde – Martin, Uwe. Deutsche Erzählungen. Max Hueber Verlag, Band I, 1985. 2. Klier, Linde – Martin, Uwe. Deutsche Erzählungen. Max Hueber Verlag, Band II, 1985. 3. Uhlig, Gudrun. Autor, Wer und Kritik – Inhaltsangaben, Kritiken und Textproben für den Literaturunterricht. Max Hueber Verlag, 2000						
DERSTE GEREKLİ ARAÇ VE GEREÇLER	Yok						

DERSİN HAFTALIK PLANI	
HAFTA	İŞLENEN KONULAR
1	Franz Kafka'nın Edebi Kişiliği
2	Franz Kafka'nın "Der Kùbekreiter" Adlı Kısa Hikâyenin Okunması ve İncelenmesi
3	Alfred Döblin'in Edebi Kişiliği
4	Alfred Döblin'in "Die Ermordung einer Butterblume" Adlı Kısa Hikâyenin Okunması ve İncelenmesi
5	Theo Schmih'in Edebi Kişiliği
6	Theo Schmih'in "Die Kündigung" Adlı Kısa Hikâyenin Okunması ve İncelenmesi
7	Ara Sınav
8	Ara Sınav
9	Johann Peter Hebel'in Edebi Kişiliği
10	Johann Peter Hebel'in "Etwas aus der Türkei" Adlı Kısa Hikâyenin Okunması ve İncelenmesi
11	Wolfgang Borchert'in Edebi Kişiliği
12	Wolfgang Borchert'in "An diesem Dienstag" Adlı Kısa Hikâyenin Okunması ve İncelenmesi
13	Heinrich Böll'ün Edebi Kişiliği
14	Heinrich Böll'ün "Wanderer, kommst du nach Spa..." Adlı Kısa Hikâyenin Okunması ve İncelenmesi
15,16	Final Sınavı

Dersin öğrenim çıktılarının program çıktıları ile olan ilişkileri

NO	PROGRAM ÇIKTISI	3	2	1
1.	Karşılaştırmalı Edebiyat bilimine dair tarihsel ve teorik bilgiyi öğretmek			X
2.	Metin analizleri aracılığıyla eleştirel bir bakış açısı kazandırmak	X		
3.	Birden fazla yabancı dilin öğretimi aracılığıyla çok dil bilen bireyler yetiştirmek	X		
4.	Farklı dil ve kültürleri yakından ve yaşayarak tanıma olanağı sunmak	X		
5.	Kültürlerarası köprü kurma prensibiyle farklı dil ve kültürlerle ilgi uyandırmak	X		
6.	Farklı disiplinlere yönelik bilgi ve deneyimden hareketle disiplinlerarası çalışma imkânı yaratmak	X		
7.	Eleştiriye ve çeviriye dair bilimsel kuram ve yaklaşımları uygulamalı olarak öğrenme imkânı tanımak			X
8.	Dilin/dillerin gerek günlük hayattaki gerekse edebî sahadaki varlığı üzerine farkındalık kazandırmak	X		
9.	Türk dili ve kültürüne dair ileri seviyede bilgi vermek			X
10.	Dil/kültür olgusunu tarihsel, sosyal ve analitik boyutlarıyla inceleme ve irdeleme olanağı sunmak	X		
11.	Yazılı/sözlü ifade ve iletişim becerilerini geliştirmek		X	
12.	Bireysel ve takım olarak çalışma deneyimi kazandırmak, tartışma kültürünü geliştirmek		X	
13.	Bilgiyi edinme süreçlerinde ve araştırma çalışmalarında meslekî ve etik bir yaklaşım sahibi olmayı sağlamak		X	
14.	Kendi kültürüne farklı açılardan bakabilme yetkinliği edindirmek	X		
15.	Teknolojik altyapı sayesinde bilgiyi farklı formlarda aktarmak, modern yöntemler kullanarak öğrenme sürecini daha pratik hale getirmek		X	
16.	Öğrencilerin sorumluluk bilinçlerini geliştirmek ve sosyal yaşama daha duyarlı bireyler olmalarına olanak sağlamak	X		
17.	Derslere öğrencilerin aktif katılımını sağlayarak daha verimli bir bilgi alışverişi ortamı yaratmak	X		
18.	Bilimsel araştırma (bitirme tezi, ödevler, sunumlar vs.) deneyimi süresince bilgi toplama, bilgileri karşılaştırma, analiz etme, yorumlama, sentezleme aşamalarını etkin şekilde gerçekleştirebilecek donanımı vermek			X
19.	Alan dışı dersler sayesinde farklı alanlarda bilgi ve beceri sahibi olmaya imkân tanımak, öğrenme kültürünü çeşitlendirmek ve zenginleştirmek		X	

1: Az / Yok 2: Orta Seviyede 3: Kuvvetli

Diğer Hususlar:

DERSİN ÖĞRETİM ÜYESİ:	Dr. Öğr. Üy. Fesun KOŞMAK
FORMU HAZIRLAYAN:	Dr. Öğr. Üy. Fesun KOŞMAK
Tarih:	İmza:

